

# Лепка.

## Тема: "Звёздное небо"

**Раздаточный материал:** Синий картон, жёлтый пластилин.

**Цель:** Закрепление основных приёмов лепки.

**Задачи:** Воспитывать интерес к изобразительной деятельности;

Развивать память, внимание и творческие способности;

Учить от большого куска пластилина отщипывать маленькие кусочки и скатывать их.

# Методические рекомендации:

- Для начала заинтересуйте детей данной темой (Например: "Кто это к нам стучит, ой посмотри это Лунтик (вместо лунтика может быть любая игрушка), он прилетел к нам в гости с луны)
- Лунтик побывал в космосе и принёс нам фотографии (покажите детям картинки космос, расскажите кто такие космонавты, покажите на какой ракете летают в космос, покажите иллюстрацию звёздное небо).
- Прочитайте загадку про "Звёзды".
- Скажите деткам, что Лунтик загрустил и его нужно порадовать, предложите детям сделать для него звёздное небо.  
Приступайте к работе: Дети на синем картоне делают звёздное небо (Звёзды из жёлтого пластилина).
- Итог занятия: Похвалите детей и обратите внимание на главного героя (Лунтик стал улыбаться мы смогли его порадовать).

# Обратная связь:















# Занятие "Музыка"

<https://www.youtube.com/watch?v=34f7LWQD8xg>

<https://www.youtube.com/watch?v=tGoK0e9S91A>

Издавна музыка признавалась важным средством формирования личностных качеств человека, его духовного мира.

Современные научные исследования свидетельствуют о том, что музыкально-образное воздействие оказывает ничем незаменимое влияние на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок становится чутким к красоте в искусстве и жизни.

Важно уже в раннем возрасте раскрыть перед ребенком красоту музыки, дать возможность ее прочувствовать.

- Слушание сюиты входит в большую тему под названием «Музыка о животных и птицах». Она направлена на решение следующих задач художественно-эстетического развития ребенка дошкольного возраста:

1. Дать представления об изобразительных возможностях музыки;

2. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты образа, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (характер звуковедения, темп, динамику, регистр, интонации звукоподражания)

[https://vk.com/video-189507888\\_456239024?list=7bd084867516094b1a](https://vk.com/video-189507888_456239024?list=7bd084867516094b1a)

- [https://vk.com/video-189507888\\_456239025?list=5d115647c1868b18a3](https://vk.com/video-189507888_456239025?list=5d115647c1868b18a3)

# Видеозапись:

- [https://vk.com/video-189507888\\_456239026?list=5b5a508e674bcf98fb](https://vk.com/video-189507888_456239026?list=5b5a508e674bcf98fb)